

# SULLE TRACCE DEL RACCONTO



DIREZIONE DIDATTICA STATALE MIRA 2° - ORIAGO VENEZIA

**PROGETTO DI CIRCOLO**

ANNO SCOLASTICO 2006 /2007



## **PREMESSA**

Gli insegnanti del Circolo di Mira 2° hanno da sempre considerato la lettura una priorità educativa intesa non solo come abilità strumentale, ma soprattutto pratica piacevole, veicolo di emozioni e passioni.

La Commissione Biblioteca di Circolo propone un percorso di promozione della lettura, focalizzato sui generi relativi alla letteratura per ragazzi.

Lo scopo principale è, come sempre, suscitare ed accrescere nel lettore il piacere di leggere.

Utilizzando il ricco patrimonio di libri disponibili nelle tre sedi di plesso, è possibile analizzare e lavorare in modo creativo, giocoso e piacevole su alcuni generi narrativi: fiabe, miti e leggende, gialli, comici.

È evidente che il percorso di seguito proposto non vuole essere esaustivo dell'argomento trattato, ma unicamente spunto e traccia per approfondimenti all'interno delle classi parallele.



## **PROPOSTA**

Si propone la lettura di testi narrativi appartenenti a generi diversi:

“fiabe” per le classi 1<sup>e</sup> e 2<sup>e</sup>

“miti e leggende” per le classi 3<sup>e</sup>

“giallo” per le classi 4<sup>e</sup>

“comici” per le classi 5<sup>e</sup>.

La suddetta proposta prevede attività da elaborare nei coordinamenti delle classi parallele di Circolo perché, ciò che accomuna la proposta ai tre plessi, è la presenza di Biblioteche scolastiche in ciascuna sede, organizzate con le stesse modalità e attualmente in grado di effettuare scambi di materiali (prestiti) anche tra plessi.



## **FINALITÀ**

- ✓ motivare e incentivare la lettura come attività piacevole
- ✓ socializzare esperienze relative alla lettura, tra gli alunni
- ✓ socializzare la pratica didattica, relativa alla lettura, tra insegnanti del Circolo

## **OBIETTIVI**

- ✓ acquisire un atteggiamento positivo nei confronti della lettura
- ✓ seguire la lettura ad alta voce.
- ✓ capire ciò che viene letto.
- ✓ comprendere quello che si legge.
- ✓ comprendere la struttura che contraddistingue un genere
- ✓ sviluppare la capacità di giudizio del bambino.
- ✓ orientarsi nella scelta di testi narrativi per genere.
- ✓ avviarsi ad una scelta sempre più autonoma e personale riguardo alle letture
- ✓ essere capaci di creare occasioni di confronto e di scambio



## **FASI DI LAVORO**

### **\*LAVORO IN CLASSE**

- ✓ Scelta e lettura di libri per genere.
- ✓ Analisi del testo e individuazione della struttura relativa al genere considerato.
- ✓ "Manipolazione" dei testi, costruzioni a ricalco del genere preso in esame, rielaborazioni di testi con le caratteristiche del genere, ecc...

### **\*LAVORO CREATIVO**

- ✓ Drammatizzazioni
- ✓ Costruzione di libri.
- ✓ Giochi
- ✓ Rappresentazioni grafico - pittoriche.
- ✓ Costruzione plastica, con diversi materiali, di elementi caratteristici del testo preso in esame
- ✓ Realizzazione di ipertesti e/o presentazioni in Power Point (della storia, del percorso seguito, dei personaggi o altro ancora).

### **\*INTERVENTI ESTERNI**

- ✓ Letture animate e/o incontri con l'autore a tema

### **\*SOCIALIZZAZIONE DELLE ESPERIENZE**

- ✓ Attività di scambio delle esperienze per classi parallele in modo giocoso e divertente ( giochi, letture animate, rappresentazioni teatrali ecc.)
- ✓ Giornalino scolastico in cui documentare l'esperienza.
- ✓ Mostra finale di Circolo che renda visibili i percorsi attuati e raccolga esperienze di lettura diverse.



## **\*BIBLIOTECHE PUBBLICHE**

Le biblioteche comunali di Mira, che da anni collaborano con il nostro Circolo Didattico e che hanno dato sostanziali contributi al fine di una sistemazione logica e funzionale di tutto il materiale librario del Circolo, hanno ipotizzato di intervenire nel Progetto con attività collaterali.

In questo anno scolastico è prevista l'inaugurazione della nuova sede della Biblioteca pubblica di Oriago (ex cinema Italia) che potrà essere sede e luogo utilizzabile, anche dalla scuola, per le iniziative legate al Progetto.

## **FUNZIONI DELLA COMMISSIONE BIBLIOTECA**

- ✓ Coordinamento all'interno delle classi parallele di Circolo sul percorso di lettura relativo ai generi narrativi (i referenti della Commissione Biblioteca sono rappresentativi di tutte le classi parallele di Circolo).
- ✓ Coordinamento del progetto, a livello di Plesso e di Circolo, al fine di aggregare le varie esperienze.
- ✓ Raccolta dei materiali significativi del percorso realizzato nelle varie classi.
- ✓ Allestimento mostra (mese di maggio).
- ✓ Contatti con le Biblioteche Comunali di Mira per la realizzazione di possibili attività legate alla lettura.
- ✓ Coordinamento delle attività di socializzazione delle esperienze (animazioni, giochi ecc...) a livello di classi parallele, all'interno del Circolo



## **ORGANIZZAZIONE**

- ✓ Tempi e modalità di realizzazione di ciascun percorso saranno definiti nei coordinamenti di classi parallele.
- ✓ Maggio: attività di socializzazione delle esperienze a livello di classi parallele.
- ✓ Interventi degli animatori e/o autori secondo le loro disponibilità e secondo la progettualità delle classi parallele
- ✓ Ultima settimana di maggio: mostra
- ✓ Metà maggio eventuali interventi della Biblioteca Pubblica

## **COSTI**

Vedi scheda finanziaria del progetto.

Per le spese relative alla realizzazione del Progetto, si attingerà al fondo comunale a sostegno dei progetti di Plesso e di Circolo e ad eventuali altri fondi disponibili.

Ottobre 2006

I referenti della Commissione Biblioteca