



PROGRAMMAZIONE GENERALE CLASSE SECONDA

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

LINGUA ITALIANA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare e parlare

- Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse
- Comprendere un messaggio orale (es. richiesta, ordine, avviso)
- Comprendere gli elementi essenziali di un testo narrato (luoghi, personaggi, tempi)
- Intervenire in una discussione collettiva esprimendo il proprio parere
- Riferire oralmente con adeguata competenza linguistica: un'esperienza personale
un'attività scolastica
- Raccontare rispettando l'ordine cronologico e/o logico
- Comunicare efficacemente utilizzando un vocabolario adeguato all'età

Leggere e comprendere

- Leggere ad alta voce frasi semplici e complesse, scritte nei diversi caratteri grafici
- Avviarsi alla lettura espressiva con l'uso corretto di pause e tonalità della voce
- Utilizzare la lettura silenziosa per raccogliere informazioni da un breve testo
- Leggere e comprendere un testo narrativo per individuarne elementi e sequenze temporali

Scrivere

- Produrre semplici testi relativi al proprio vissuto
- Produrre semplici testi descrittivi
- Produrre semplici testi narrativi
- Titolare brevi brani cogliendone l'argomento centrale
- Completare un racconto inserendo la parte finale in modo coerente

Riflettere sulla lingua

- Rispettare le convenzioni ortografiche
- Riconoscere i nomi
- Effettuare prime classificazioni dei nomi
- Distinguere gli articoli
- Riconoscere i tempi del verbo passato-presente-futuro
- Riconoscere la funzione dell'aggettivo qualificativo
- Riconoscere e rispettare le funzioni di alcuni segni di punteggiatura

ATTIVITÀ

- Lettura dell'insegnante
- Conversazioni
- Espressione orale e scritta di emozioni ed esperienze
- Lettura a voce alta dei bambini
- Lettura silenziosa
- Schede per guidare la comprensione
- Individuazione, attraverso disegni, fumetti e brevi didascalie, delle sequenze di un testo

- Uso di testi in copia multipla e semplici monografie
- Testi collettivi, individuali o creati da piccoli gruppi di alunni
- Schemi-guida alla descrizione e uso di immagini
- Periodico ricorso al dettato e all'autodettato con proposte di autovalutazione da parte dell'alunno
- Schede di rinforzo ortografico e di analisi delle componenti linguistiche della frase
- Attività finalizzate all'arricchimento lessicale
- Attività finalizzate alla memorizzazione
- Giochi linguistici

METODOLOGIA

- Interazione tra pari
- Attività di gruppo
- Attività laboratoriali
- Animazione dei contenuti
- Lezione frontale
- Uscite didattiche
- Utilizzo dei testi della biblioteca di plesso
- Conversazioni
- Esercitazioni individuali e collettive
- Uso di schede

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Verifiche di classe
- Verifiche di classi parallele
- Verifiche di circolo: prove MT

MUSICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali

- Saper ascoltare brani musicali di breve durata e storie sonore
- Cogliere la durata e l'intensità di alcuni suoni
- Riconoscere il timbro di alcuni strumenti
- Iniziare a distinguere frasi musicali all'interno dei brani
- Scrivere, leggere ed eseguire un ritmo codificato in simboli non convenzionali
- Cogliere funzioni diverse della musica

Esprimersi con il canto e semplici strumenti

- Eseguire semplici canti
- Rispettare attacco e intonazione di una canzone
- Adeguarsi ai parametri di durata, altezza e intensità in un brano cantato
- Utilizzare i parametri di durata e intensità in un brano sonoro realizzato con strumenti a percussione

ATTIVITÀ

- Percorsi d'ascolto
- Ascolto di semplici brani musicali per l'analisi di alcuni parametri sonori e la traduzione iconica del messaggio
- Prima scrittura simbolica di semplici ritmi
- Giochi di gruppo basati sull'utilizzo della voce parlata e rappresentazione grafica del suono e del silenzio
- Esecuzione di ritmi con gesti sonori, vocalità, percussioni
- Esecuzione di canti anche accompagnate dai gesti
- Attività interdisciplinari

METODOLOGIA

- Costruzione di abilità attraverso la fruizione e la produzione
- Ricerca e condivisione delle simbolizzazioni

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazione sistematiche
- Prove individuali e collettive

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Percettivo visivi

- Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo
- Riconoscere forme diverse nell'ambiente circostante

Leggere

- Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, lo spazio ...
- Cogliere in modo elementare il messaggio di un'immagine, di un'opera d'arte ...
- Leggere un racconto espresso in immagini

Produrre

- Curare la precisione del segno
- Conoscere e usare i colori primari e secondari
- Raffigurare personaggi e luoghi di una esperienza o di un racconto cogliendone gli aspetti distintivi
- Cogliere almeno due piani, il primo piano e lo sfondo
- Saper utilizzare materiali e tecniche diverse

ATTIVITÀ

- Disegno libero
- Disegno a tema
- Lettura di un'opera d'arte
- Osservazione dell'ambiente
- Costruzione di sequenze di immagini
- Manipolazione
- Animazione

METODOLOGIA

- Osservazione
- Analisi
- Conversazione
- Produzione

VERIFICA

- Osservazioni sistematiche

CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Il corpo e le funzioni senso-percettive

- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo
- Rappresentare graficamente le varie parti del corpo
- Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso
- Padroneggiare abilità motorie di base
- Muoversi con scioltezza con l'uso di piccoli attrezzi

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo
- Sapersi orientare in situazioni statiche e dinamiche
- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con attrezzi
- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee e sensazioni.
- Organizzare i propri movimenti con finalità espressive

Il gioco, lo sport e il rispetto delle regole

- Partecipare alle attività di gioco o di gioco-sport:
rispettandone le regole, anche in situazioni di gara
interagendo positivamente con gli altri

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

- Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza
- Assumere adeguati comportamenti igienici

ATTIVITÀ

- Giochi a coppie, di gruppo, di squadra
- Esercizi con o senza attrezzi
- Percorsi graduati
- Gioco-sport
- Attività interdisciplinari

METODOLOGIA

- Riflessione e discussione
- Pratiche ludico-motorie
- I giochi di cooperazione
- Utilizzo del linguaggio gestuale e motorio

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche

AREA STORICO-GEOGRAFICA

STORIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Organizzazione delle informazioni

- Consolidare il concetto di successione e contemporaneità
- Conoscere il sistema convenzionale per la misurazione del tempo
- Comprendere la ciclicità delle ore del giorno , dei giorni della settimana, dei mesi,delle stagioni
- Individuare il nesso di causa - effetto tra due azioni in successione
- Ricostruire un aspetto del passato recente

Uso dei documenti

- Leggere diverse tipologie di fonti (materiali,orali,scritte iconografiche...)

Strumenti concettuali e conoscenze

- Utilizzare gli indicatori temporali di successione e contemporaneità nel confronto tra azioni
- Misurare la durata di eventi , con sistemi di misura non convenzionali e convenzionali

Produzione

- Costruire prime linee del tempo che riportano gli eventi in successione e la scansione

ATTIVITÀ

- Conversazione
- Rappresentazione iconografica e spiegazione scritta delle sequenze di una storia
- Schematizzazione delle relazioni temporali o causali tra oggetti o eventi
- Disegno
- Utilizzo della linea del tempo
- Raccolta di diverse fonti , lettura, classificazione
- Uscite didattiche

METODOLOGIA

- Individuazione del problema
- Formulazione di ipotesi
- Ricerca delle fonti
- Analisi delle fonti
- Verifica delle ipotesi
- Conclusione
- Verbalizzazione e rappresentazione

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Prove orali
- Prove scritte

GEOGRAFIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Orientamento

- Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone: rispetto a se stessi
rispetto ad un punto di riferimento dato
facendo un uso preciso degli organizzatori spaziali
- Realizzare un percorso orientandosi secondo determinati punti di riferimento

Carte mentali

- Analizzare geograficamente uno spazio circoscritto:
definirne le componenti
capirne la funzione

Linguaggi della geo-graficità

- Rappresentare iconicamente gli spazi analizzati
- Rappresentare percorsi
- Costruire una legenda
- Leggere rappresentazioni elaborate da altri
- Comprendere una legenda
- Comprendere ed utilizzare termini disciplinari

Paesaggio Regione Territorio

- Intuire l'idea di punto di vista – punto di riferimento
- Individuare gli elementi fissi o mobili presenti in un ambiente analizzato e scoprirne le funzioni
- Ipotizzare le cause della distribuzione degli elementi presenti nell'ambiente analizzato

ATTIVITÀ

- Conversazione e discussione
- Percorsi in palestra, in aula e in altri spazi
- Rappresentazione di percorsi o spazi su fogli bianchi o quadrettati
- Confronto fra rappresentazioni diverse di uno stesso spazio
- individuazione di una simbologia condivisa
- costruzione tridimensionale di alcuni spazi analizzati
- Giochi su fogli quadrettati
- Attività interdisciplinari
- Uscite didattiche

METODOLOGIA

- Osservazione ed analisi di uno spazio
- Giochi per la lateralizzazione e l'orientamento spaziale
- Confronto e discussione sugli elaborati individuali
- Condivisione dei simboli
- Rappresentazione iconica bidimensionale o tridimensionale
- Utilizzo dei mezzi multimediali

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Prove orali
- Prove scritte

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO TECNOLOGICA

MATEMATICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Numeri

- Ordinare e confrontare i numeri conosciuti
- Scomporre e ricomporre i numeri conosciuti
- Conoscere il valore posizionale delle cifre
- Acquisire i concetti di doppio, metà
- Riconoscere i numeri pari e dispari
- Scrivere sequenze numeriche basate su regole
- Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, senza cambio e con il cambio
- Acquisire i concetti di resto o differenza nella sottrazione
- Riconoscere la moltiplicazione come addizione ripetuta
- Eseguire le moltiplicazioni
- Costruire tabelle operative
- Memorizzare le tabelline
- Riconoscere l'operazione di divisione come inversa alla moltiplicazione
- Eseguire semplici divisioni con il disegno

Geometria - Spazio e figure

- Comunicare la posizione di oggetti usando indicatori spaziali
- Costruire e eseguire percorsi usando indicatori spaziali
- Riconoscere alcune fondamentali figure solide tra gli oggetti d'uso comune
- Esaminare le parti piane delle figure solide
- Riconoscere le principali figure piane
- Comprendere la funzione della linea di simmetria
- Effettuare misure di lunghezza e di estensione con campioni non convenzionali
- Confrontare l'estensioni di figure

Relazioni, misure, dati e previsioni

- Classificare numeri-oggetti-parole per attributi
- Formare insiemi per attributi
- Usare i connettivi "e" \ "non"
- Usare i quantificatori
- Riconoscere in situazioni pratiche i concetti di "possibile", "sicuro", "impossibile"
- Individuare situazioni problematiche che si possano risolvere con il ricorso alle conoscenze matematiche
- Individuare dati e domanda
- Formulare oralmente la soluzione
- Strutturare la simbolizzazione iconica della soluzione
- Risolvere con i calcoli
- Costruire istogrammi e semplici grafici

ATTIVITÀ

- Conversazione e discussione
- Uso di materiali strutturati e non
- Costruzione della linea dei numeri
- Confronto di numeri
- Giochi con i numeri
- Calcolo orale
- Calcolo scritto
- Uso di modelli diversi per rappresentare i calcoli
- Costruzione e uso di tabelle a doppia entrata per eseguire i calcoli
- Uso del piano quadrettato
- Utilizzo di: diagrammi di Venn
diagramma di Carroll
tabelle a doppia entrata
istogrammi
semplici diagrammi di flusso
diagrammi ad albero
diagrammi a blocchi
- Attività espressive e manipolative

METODOLOGIA

- Ricorso ad esperienze concrete per l'individuazione ed il consolidamento dei concetti
- Attività individuali o di gruppo
- Uso di schede
- Drammatizzazione di situazioni problematiche

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Verifiche di classe
- Verifiche di classi parallele
- Verifiche di circolo: prove AC-MT

TECNOLOGIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo

- Individuare i materiali più idonei alla costruzione di oggetti d'uso comune
- Individuare la funzione di alcuni strumenti d'uso comune
- Intuire il rapporto struttura-funzione di un semplice manufatto
- Cogliere le modalità d'uso di un oggetto o di uno strumento
- Capire aspetti di pericolosità nell'uso sbagliato di oggetti

Conoscere e utilizzare semplici linguaggi e procedure informatiche

- Accedere autonomamente al programma desiderato
- Utilizzare programmi di grafica
- Scrivere autonomamente e/o su dettatura brevi brani
- Salvare e richiamare il proprio lavoro.
- Conoscere alcuni termini specifici dell'elaboratore (mouse, stampante, monitor...)

ATTIVITÀ

- Conversazioni e discussione
- Osservazione e analisi di oggetti e strumenti
- Uso di programmi di grafica
- Usi di programmi di videoscrittura
- Attività interdisciplinari

METODOLOGIA

- Attività in piccoli gruppi o individuali
- Uso del computer

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Semplici prove specifiche

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Sperimentare con oggetti e materiali

- Identificare materiali e raggruppamenti di materiali
- Operare trasformazioni di oggetti e materiali

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare e descrivere semplici trasformazioni

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Individuare all'interno di un piccolo ambiente naturale la presenza di viventi e non
- Conoscere alcune relazioni tra animali e vegetali
- Individuare le principali caratteristiche di un animale o di una pianta
- Operare semplici classificazioni utilizzando termini disciplinari specifici

ATTIVITÀ

- Conversazione e discussione
- Rappresentazioni grafiche
- Realizzazione di semplici esperimenti
- Semplici relazioni scritte
- Uscite didattiche

METODOLOGIA

- Osservazione
- Formulazione di ipotesi
- Rappresentazione iconica
- Uso di mappe e diagrammi
- Eventuale coltivazione o allevamento in classe
- Interdisciplinarietà

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Prove orali
- Prove scritte