



DIREZIONE DIDATTICA STATALE MIRA 2 - ORIAGO (Venezia)

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE QUINTA

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

LINGUA ITALIANA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare e parlare

- Ascoltare e comprendere: istruzioni, spiegazioni, comunicazioni
- Cogliere l'argomento principale nelle diverse forme comunicative
- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni e con interventi pertinenti.
- Intervenire esprimendo le proprie opinioni
- Riferire oralmente su argomenti di studio con adeguato linguaggio disciplinare
- Organizzare un'esposizione orale utilizzando uno schema

Leggere e comprendere

- Leggere in modo silenzioso per comprendere un testo, per ricavarne informazioni, per il piacere di leggere
- Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo testi di vario tipo
- Comprendere i contenuti in testi di vario tipo
- Ricordare i contenuti delle letture
- Comprendere e confrontare informazioni presenti in testi diversi

Scrivere

- Produrre testi coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale ai fini narrativi, descrittivi ed informativi
- Produrre testi dai quali risulta una personale interpretazione della situazione data
- Rielaborare semplici testi secondo criteri dati
- Attuare le operazioni necessarie alla produzione di riassunti e di sintesi

Riflettere sulla lingua

- Riconoscere la frase e i suoi elementi
- Conoscere le funzioni di: soggetto
predicato
espansioni
- Saper usare modalità e procedure per strutturare una frase
- Riconoscere e classificare: le parti del discorso
le categorie grammaticali
i modi e i tempi dei verbi
- Usare la punteggiatura in modo appropriato
- Utilizzare il dizionario come ampia fonte di informazioni anche grammaticali
- Applicare modalità e procedure di revisione di un breve testo scritto

ATTIVITÀ

- Ascolto della lettura dell'insegnante, dei compagni, ecc...
- Conversazioni libere o guidate su argomenti quotidiani o prestabiliti
- Discussioni su argomenti vari
- Relazioni orali
- Lettura di immagini
- Lettura individuale di testi di diverso genere e contenuto
- Lettura ad alta voce relativa a testi narrativi e a brevi monografie
- Domande e risposte su contenuti di studio e narrazioni
- Fruizione continua dei libri della biblioteca di plesso
- Uso del dizionario
- Applicazione di strategie finalizzate alla comprensione del testo
- Utilizzo di testi in copia multipla e monografie
- Giochi linguistici
- Analisi di frasi

METODOLOGIA

- Interazione fra pari
- Conversazioni e discussioni
- Attività di gruppo
- Attività laboratoriali
- Lezione frontale
- Uscite didattiche
- Esercitazioni individuali e collettive
- Utilizzo di schede
- Costruzione ed uso di mappe, diagrammi, scalette...
- Uso della biblioteca di plesso
- Riflessione linguistica operata in contesti interdisciplinari

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Verifiche di classe
- Verifiche di classi parallele
- Verifiche di circolo: prove M.T.

MUSICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali

- Ascoltare brani musicali di vario genere
- Conoscere i parametri del suono
- Riconoscere in un brano: struttura
ritmo
melodia
- Scrivere partiture ritmiche non convenzionali
- Leggere partiture ritmiche non convenzionali
- Rappresentare le sensazioni prodotte dall'ascolto attraverso codici interdisciplinari

Esprimersi con il canto e semplici strumenti

- Usare le potenzialità espressive della voce intonando un canto
- Eseguire collettivamente brani musicali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione
- Utilizzare gli strumenti per eseguire sequenze ritmiche e sonore

ATTIVITÀ

- Ascolto di brani musicali
- Scrittura e lettura di partiture ritmiche
- Utilizzo di scale non convenzionali
- Esplorazioni ritmiche con voce: gesti-suono e strumentario
- Esecuzione di canti
- Attività interdisciplinari

METODOLOGIA

- Costruzione di abilità attraverso la fruizione e la produzione
- Ricerca e condivisione delle simbolizzazioni
- Produzione personale e di gruppo

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Prove individuali e collettive

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Percettivo visivi

- Cogliere gli elementi di base della comunicazione iconica
- Cogliere la natura e il senso di un testo visivo

Leggere

- Individuare in un testo iconico visivo: gli elementi compositivi
I significati simbolici, espressivi e comunicativi
I messaggi contestualizzati

Produrre

- Rielaborare creativamente disegni e immagini
- Rappresentare elementi grafici individuando campi e piani
- Utilizzare diverse tecniche grafiche, pittoriche e manipolatorie
- Usare materiali plastici e polimerici a fini espressivi
- Produrre una storia attraverso le immagini

ATTIVITÀ

- Osservazione dell'ambiente
- Lettura di immagini
- Lettura di un'opera d'arte
- Disegno libero
- Disegno a tema
- Costruzione di sequenze di immagini
- Manipolazione
- Animazione
- Attività interdisciplinari

METODOLOGIA

- Osservazione
- Analisi
- Conversazione e discussione
- Produzione
-

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche

CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Il corpo e le funzioni senso-percettive

- Utilizzare schemi motori e posturali
- Eseguire movimenti con precisione
- Adattare il movimento a situazioni esecutive
- Controllare la respirazione
- Riconoscere e valutare traiettorie e distanze

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva

- Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo
- Sapersi orientare in situazioni statiche e dinamiche
- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con attrezzi
- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee e sensazioni.
- Organizzare i propri movimenti con finalità espressive

Il gioco, lo sport e il rispetto delle regole

- Partecipare attivamente ai giochi organizzati
- Cooperare all'interno del gruppo
- Accettare e rispettare le regole.
- Accettare i propri limiti e le capacità degli altri
- Superare comportamenti egocentrici
- Conoscere e applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive
- Partecipare attivamente alle proposte di gioco-sport

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

- Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza
- Assumere adeguati comportamenti igienici

ATTIVITÀ

- Giochi a coppie, di gruppo, a squadre
- Esercizi con e senza attrezzi
- Gioco sport
- Attività interdisciplinari

METODOLOGIA

- Riflessione e discussione
- Pratiche ludico-motorie
- Giochi di cooperazione
- Utilizzo del linguaggio gestuale e motorio

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche

AREA STORICO-GEOGRAFICA

STORIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Organizzazione delle informazioni

- Acquisire informazioni in relazione ai quadri storico-sociali considerati
- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate
- Individuare cronologie e periodizzazioni relative ai quadri storici studiati
- Costruire schemi di sintesi per: organizzare le informazioni acquisite
- Individuare relazioni tra le civiltà considerate
- Generalizzare, trarre conclusioni
- Saper esporre le conoscenze acquisite

Uso dei documenti

- Analizzare fonti scritte, materiali, visive, orali per acquisire informazioni sul passato locale e non
- Conoscere il patrimonio artistico e storico del territorio utilizzando musei, archivi, biblioteche
- Ricavare informazioni da carte, manuali, testi monografici diversi scegliendo quelli utili per la ricostruzione di quadri storici

Strumenti concettuali e conoscenze

- Conoscere e usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale
- Costruire una linea del tempo
- Collocare sulla linea del tempo eventi e documenti del periodo storico preso in esame

Produzione

- Rielaborare le informazioni ricavate da grafici, tabelle, carte storiche, geografiche, iconografiche, documenti scritti
- Consultare testi di genere diverso
- Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina

ATTIVITÀ

- Discussione
- Formulazione di ipotesi
- Ricerca di documenti o reperti
- Lettura di testi
- Schematizzazione delle informazioni
- Verifica delle ipotesi
- Costruzione e lettura di linee del tempo
- Utilizzo di materiale multimediale
- Lezione frontale
- Uscite didattiche

METODOLOGIA

- Individuazione del problema
- Formulazione di ipotesi
- Ricerca delle fonti
- Analisi delle fonti
- Verifica delle ipotesi

- Conclusione
- Verbalizzazione e rappresentazione

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Prove orali
- Prove scritte

GEOGRAFIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Orientamento

- Localizzare territori sulle carte geografiche, usando i punti cardinali

Carte mentali

- Elaborare carte mentali della propria provincia, della regione e del territorio italiano

Linguaggi della geo – graficità

- Leggere carte fisiche, politiche e tematiche dell'Italia ed individuare regioni fisiche ed amministrative
- Utilizzare le scale di riduzione attraverso misure convenzionali
- Rilevare informazioni dai dati e dalle carte per spiegare fenomeni e problemi
- Leggere grafici

Paesaggio – Regione – Territorio

- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani
- Conoscere la regione amministrativa e gli enti locali
- Conoscere e confrontare le regioni italiane
- Rilevare gli interventi dell'uomo sul territorio e le relative conseguenze

ATTIVITÀ

- Conversazione e discussione
- Lezione frontale
- Rilevazioni nell'ambiente
- Lettura di carte
- Ricerca di inferenze tra le informazioni ricavate nella lettura di carte
- Confronti ed analisi
- Attività interdisciplinari
- Uscite didattiche

METODOLOGIA

- Osservazione ed analisi di ambienti
- Utilizzo di materiale strutturato (schede di lavoro, carte geografiche, ...)
- Utilizzo dell'atlante geografico
- Utilizzo di strumenti informatici
- Uso di testi monografici

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Prove orali
- Prove scritte

- Comprendere come la rappresentazione grafica e l'elaborazione dei dati dipendano dal tipo di carattere
- Comprendere la necessità o l'utilità dell'approssimazione dei dati raccolti
- Riconoscere in base ad informazioni se una situazione è certa o incerta, più o meno probabile

ATTIVITÀ

- Osservazione
- Calcolo orale e scritto
- Utilizzo di strumenti per la misurazione
- Costruzione e lettura di grafici
- Analisi delle proprietà dei numeri
- Riflessione e confronto
- Rappresentazione
- Utilizzo di materiale strutturato e non
- Misurazioni e confronti
- Costruzione di figure con strumenti adeguati
- Soluzione di problemi
- Attività interdisciplinari

METODOLOGIA

- Lavoro individuale a coppie e di gruppo
- Uso di schede
- Uso di mezzi multimediali
- Collegamenti interdisciplinari

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Verifiche di classe
- Verifiche di classi parallele
- Verifiche di circolo: prove AC-MT e SPM

TECNOLOGIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo

- Riconoscere le funzioni di artefatti e di semplici macchine
- Rilevare il comportamento dei materiali in situazioni diverse rispetto all'impatto con l'ambiente
- Rilevare le trasformazioni nel tempo dei processi produttivi e dei relativi utensili
- Utilizzare, seguendo procedure di sicurezza, strumenti e oggetti
- Individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di telecomunicazione.
- Individuare, riconoscere le macchine e gli strumenti in grado di riprodurre testi, immagini e suoni

Conoscere e utilizzare semplici linguaggi e procedure informatiche

- Utilizzare semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca
- Utilizzare programmi didattici
- Conoscere e utilizzare le procedure per realizzare e modificare disegni e immagini
- Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura
- Acquisire tecniche e procedure per utilizzare siti on line e per comunicare a distanza

ATTIVITÀ

- Conversazione e discussione
- Uso del computer in attività di disegno e videoscrittura
- Utilizzo di programmi didattici per la costruzione di figure geometriche
- Stesura di documenti per comunicare in presenza o a distanza
- Ricerca e studio con l'aiuto di supporti multimediali
- Attività interdisciplinari

METODOLOGIA

- Utilizzo di materiale strutturato (schede di lavoro, libri, ..)
- Uso di strumenti informatici
- Attività individuali o di gruppo
- Lezioni frontali

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Prove specifiche

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Sperimentare con oggetti e materiali

- Riconoscere i tre stati della materia
- Analizzare il comportamento di materiali comuni in situazioni sperimentali per individuare proprietà
- Utilizzare strumenti specifici per operare e analizzare trasformazioni

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante
- Conoscere la funzione della luce nel ciclo vitale di animali e piante
- Conoscere la funzione della luce e del calore nel ciclo delle stagioni

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Conoscere nei viventi, piante e animali le diverse modalità di:
alimentarsi
respirare
riprodursi...

ATTIVITÀ

- Conversazione – discussione
- Rappresentazioni grafiche
- Realizzazione di esperimenti
- Uso di strumenti adeguati
- Tabulazioni
- Relazioni orali e scritte
- Consultazione di semplici testi
- Uscite didattiche

METODOLOGIA

- Conversazione e discussione
- Osservazione
- Formulazione di ipotesi
- Sperimentazione
- Raccolta dei risultati
- Verifica
- Uscite didattiche
- Attività interdisciplinari
- Uso di mappe e diagrammi
- Uso di testi
- Uso di materiale multimediale
- Interdisciplinarietà

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche
- Prove orali
- Prove scritte