



## **PROGRAMMAZIONE GENERALE CLASSE QUARTA**

### **AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA**

#### **LINGUA ITALIANA**

##### ***OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO***

###### **Ascoltare e parlare**

- Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse
- Mantenere l'attenzione in situazioni comunicative diverse  
Comprendere: le informazioni essenziali di un'esposizione  
l'argomento e il contenuto di un testo letto da altri  
istruzioni per l'esecuzione di compiti  
messaggi
- Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite
- Riferire oralmente con adeguata competenza linguistica: un argomento di studio  
un'esperienza personale  
un'attività scolastica
- Comunicare efficacemente in modo ricco, coerente e coeso
- Utilizzare in una discussione i termini specifici delle discipline apprese

###### **Leggere e comprendere**

- Leggere ad alta voce, in modo corretto ed espressivo, testi di vario tipo
- Utilizzare la lettura silenziosa per scopi diversi
- Comprendere in un testo letto: l'argomento centrale  
le informazioni essenziali  
i contenuti

###### **Scrivere**

- Produrre testi coerenti a fini narrativi e descrittivi
- Rielaborare semplici testi secondo criteri dati
- Elaborare in modo creativo testi di vario tipo

###### **Riflettere sulla lingua**

- Riconoscere la frase ed i suoi elementi
- Saper strutturare una frase
- Riconoscere i modi e i tempi finiti dei verbi
- Riconoscere le parti del discorso e le categorie grammaticali affrontate
- Usare la punteggiatura
- Usare il dizionario

## **ATTIVITÀ**

- Ascolto di testi di diverso tipo
- Applicazione di strategie finalizzate all'ascolto attivo
- Conversazioni libere e/o guidate
- Discussioni su argomenti vari
- Relazioni, esposizioni orali
- Esposizione espressiva di un testo memorizzato
- Lettura ad alta voce e silenziosa
- Applicazione di strategie finalizzate alla comprensione del testo
- Utilizzo di testi in copia multipla e monografie
- Produzione di testi: descrittivi  
narrativi  
informativi  
poetici
- Riduzioni testuali (sintesi, riassunti)
- Riconoscimento e raccolta delle parole per categorie grammaticali;
- Riconoscimento degli elementi fondamentali della frase (soggetto, predicato);
- Espansione della frase minima
- Ampliamento del patrimonio lessicale
- Utilizzo autonomo del dizionario

## **METODOLOGIA**

- Interazione tra pari
- Conversazione e discussione
- Attività di gruppo
- Attività laboratoriali
- Lezione frontale
- Uscite didattiche
- Utilizzo della biblioteca di plesso
- Esercitazioni individuali e collettive
- Uso di schede

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

- Osservazioni sistematiche
- Verifiche di classe
- Verifiche di classi parallele
- Verifiche di circolo: prove MT

## MUSICA

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

#### **Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali**

- Saper ascoltare brani musicali di vario genere
- Conoscere i parametri del suono
- Riconoscere in un brano: frasi  
strofe e ritornelli  
aspetti espressivi
- Rappresentare gli elementi del codice musicale attraverso una scrittura non convenzionale
- Leggere partiture non convenzionali
- Rappresentare le sensazioni prodotte dall'ascolto attraverso codici interdisciplinari
- Cogliere la funzione della musica in contesti differenti

#### **Esprimersi con il canto e semplici strumenti**

- Usare le potenzialità espressive della voce intonando un canto
- Eseguire collettivamente brani musicali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione
- Utilizzare gli strumenti per eseguire sequenze ritmiche e sonore

### **ATTIVITÀ**

- Ascolto di brani musicali
- Scrittura e lettura di partiture ritmiche
- Utilizzo di scale non convenzionali
- Esplorazioni ritmiche con: voce  
gesti – suono  
semplice strumentario
- Esecuzione di canti
- Attività interdisciplinari

### **METODOLOGIA**

- Costruzione di abilità attraverso la fruizione e la produzione
- Ricerca e condivisione delle simbolizzazioni
- Produzione personale o di gruppo

### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

- Osservazioni sistematiche
- Prove individuali o collettive

## ARTE E IMMAGINE

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

#### **Percettivo visivi**

- Osservare un ambiente o un'immagine statica \ dinamica per riconoscerne gli elementi
- Osservare un ambiente o un'immagine statica \ dinamica per riconoscerne le regole compositive

#### **Leggere**

- Individuare in un testo iconico visivo: gli elementi compositivi  
i significati simbolici, espressivi e comunicativi  
i messaggi contestualizzati

#### **Produrre**

- Rappresentare elementi grafici individuando campi e piani
- Utilizzare diverse tecniche grafiche, pittoriche e manipolatorie
- Usare materiali plastici e polimerici a fini espressivi
- Produrre una storia attraverso le immagini

### **ATTIVITÀ**

- Osservazione dell'ambiente
- Lettura di immagini
- Lettura di un'opera d'arte
- Disegno libero
- Disegno a tema
- Costruzione di sequenze di immagini
- Manipolazione
- Animazione
- Attività interdisciplinari

### **METODOLOGIA**

- Osservazione
- Analisi
- Conversazione – discussione
- Produzione

### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

- Osservazione sistematiche

## **CORPO MOVIMENTO SPORT**

### ***OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO***

#### **Il corpo e le funzioni senso-percettive**

- Utilizzare schemi motori e posturali
- Eseguire movimenti con precisione
- Adattare il movimento a situazioni esecutive
- Controllare la respirazione
- Riconoscere e valutare traiettorie e distanze

#### **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva**

- Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo
- Sapersi orientare in situazioni statiche e dinamiche
- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con attrezzi
- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee e sensazioni.
- Organizzare i propri movimenti con finalità espressive

#### **Il gioco, lo sport e il rispetto delle regole**

- Partecipare attivamente ai giochi organizzati
- Cooperare all'interno del gruppo
- Accettare e rispettare le regole.
- Accettare i propri limiti e le capacità degli altri
- Superare comportamenti egocentrici
- Conoscere e applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive
- Partecipare attivamente alle proposte di gioco-sport

#### **Sicurezza e prevenzione, salute e benessere**

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza
- Assumere adeguati comportamenti igienici

### ***ATTIVITÀ***

- Giochi a coppie, di gruppo, a squadre
- Esercizi con e senza attrezzi
- Gioco sport
- Attività interdisciplinari

### ***METODOLOGIA***

- Riflessione e discussione
- Pratiche ludico-motorie
- Giochi di cooperazione
- Utilizzo del linguaggio gestuale e motorio

### ***VERIFICA E VALUTAZIONE***

- Osservazioni sistematiche

## AREA STORICO-GEOGRAFICA

### STORIA

#### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

##### **Organizzazione delle informazioni**

- Acquisire informazioni in relazione alle civiltà considerate
- Strutturare le informazioni acquisite
- Saper esporre le conoscenze acquisite
- Costruire schemi di sintesi per: organizzare le informazioni acquisite  
individuare relazioni tra le civiltà considerate

##### **Uso dei documenti**

- Ricavare informazioni da documenti o reperti
- Utilizzare testi storiografici, documenti, carte ai fini della ricerca relativa alle civiltà considerate

##### **Strumenti concettuali e conoscenze**

- Mettere in successione fatti ed eventi riferiti ai quadri storico-sociali relativi ai popoli considerati.
- Individuare relazioni temporali di successione, durata, contemporaneità, periodizzazione
- Collocare i quadri storico-sociali sulla linea del tempo costruita secondo la periodizzazione occidentale

##### **Produzione**

- Ricavare informazioni da schemi e tabelle, carte storiche.
- Consultare testi di diverso genere.
- Elaborare in forma orale o scritta gli argomenti studiati

#### **ATTIVITÀ**

- Discussione
- Formulazione di ipotesi
- Ricerca di documenti o reperti
- Lettura di testi
- Schematizzazione delle informazioni
- Verifica delle ipotesi
- Costruzione e lettura di linee del tempo
- Utilizzo di materiale multimediale
- Uscite didattiche

#### **METODOLOGIA**

- Individuazione del problema
- Formulazione di ipotesi
- Ricerca delle fonti
- Analisi delle fonti
- Verifica delle ipotesi
- Conclusione
- Verbalizzazione e rappresentazione

#### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

- Osservazioni sistematiche
- Prove orali
- Prove scritte

## **GEOGRAFIA**

### ***OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO***

#### **Orientamento**

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.

#### **Carte mentali**

- Costruire carte mentali attraverso :
  - l'esplorazione dello spazio
  - l'individuazione di punti di riferimento
  - l'orientamento

#### **Linguaggi della geo – graficità**

- Rappresentare spazi o percorsi con riduzioni non convenzionali o convenzionali
- Leggere grafici: carte geografiche a diversa scala
  - carte tematiche
  - fotografie aeree
  - immagini da satellite
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative
- Utilizzare correttamente termini disciplinari

#### **Paesaggio – Regione – Territorio**

- Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza il proprio territorio
- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani
- Analizzare, su casi concreti, le conseguenze delle attività umane sull'ambiente

### ***ATTIVITÀ***

- Conversazione – discussione
- Lezione frontale
- Rilevazioni nell'ambiente
- Lettura di rappresentazioni geografiche
- Classificazione dei diversi tipi di carte geografiche
- Uso di testi monografici
- Uscite didattiche
- Attività interdisciplinari

### ***METODOLOGIA***

- Osservazione ed analisi di un ambiente
- Utilizzo di materiale strutturato (schede di lavoro, carte geografiche, ecc.)
- Utilizzo dell'atlante geografico
- Utilizzo di testi monografici
- Utilizzo di strumenti informatici

### ***VERIFICA E VALUTAZIONE***

- Osservazioni sistematiche
- Prove orali
- Prove scritte

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO TECNOLOGICA

**MATEMATICA**

***OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO***

**Numeri**

- Ordinare, confrontare e scomporre numeri naturali e decimali
- Eseguire operazioni con numeri naturali e decimali
- Padroneggiare gli algoritmi delle quattro operazioni
- Possedere strategie di calcolo orale
- Conoscere, operare, calcolare con le frazioni

**Geometria - Spazio e figure**

- Riconoscere gli elementi costitutivi delle figure geometriche
- Individuare le proprietà significative di alcuni poligoni
- Rappresentare traslazioni, rotazioni, ribaltamenti
- Confrontare figure isoperimetriche

**Relazioni, misure, dati e previsioni, logica**

- Rappresentare informazioni, dati e relazioni
- Costruire e leggere grafici e istogrammi
- Utilizzare correttamente i connettivi logici
- Utilizzare multipli e sottomultipli delle unità di misura di lunghezza convenzionali
- Eseguire semplici equivalenze
- Calcolare perimetri
- Risolvere problemi

***ATTIVITÀ***

- Discussione
- Calcolo orale e scritto
- Uso di materiale strutturato e non
- Costruzione di tabelle e di linee dei numeri
- Osservazione delle tabelle dei numeri per la scoperta delle regolarità
- Uso di linee numeriche e di tabelle per rappresentare i calcoli
- Utilizzo di diversi strumenti di calcolo
- Rappresentazioni grafiche
- Esercitazioni con il computer
- Attività espressive e manipolatorie

***METODOLOGIA***

- Simulazione di situazioni o di operazioni
- Lavoro individuale
- Lavoro a coppie o piccoli gruppi
- Utilizzo di schede
- Uso di mezzi multimediali

***VERIFICA E VALUTAZIONE***

- Osservazione sistematiche
- Verifiche di classe
- Verifiche di classe parallele
- Verifiche di circolo: prove AC-MT e SPM

## **TECNOLOGIA**

### ***OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO***

#### **Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo**

- Riconoscere le funzioni di artefatti e di semplici macchine
- Rilevare il comportamento dei materiali in situazioni diverse, rispetto all'impatto con l'ambiente
- Rilevare le trasformazioni nel tempo dei processi produttivi e dei relativi utensili
- Utilizzare, seguendo procedure di sicurezza strumenti e oggetti

#### **Conoscere e utilizzare semplici linguaggi e procedure informatiche**

- Utilizzare semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca
- Utilizzare programmi didattici
- Conoscere e utilizzare le procedure per realizzare e modificare disegni e immagini
- Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura

### ***ATTIVITÀ***

- Conversazione – discussione
- Analisi di materiali e strumenti
- Uso del computer per attività di disegno e videoscrittura
- Uso di alcuni programmi per realizzare progetti
- Conoscenza di internet
- Attività interdisciplinari

### ***METODOLOGIA***

- Utilizzo di materiale strutturato (schede di lavoro, libri, ecc.)
- Utilizzo di strumenti informatici
- Attività individuali e di gruppo
- Lezioni frontali

### ***VERIFICA E VALUTAZIONE***

- Osservazioni sistematiche
- Prove specifiche

## **SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI**

### ***OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO***

#### **Sperimentare con oggetti e materiali**

- Riconoscere nei materiali : lo stato solido o solido in polvere
- lo stato liquido
- Ottenere trasformazioni variandone le modalità
- Conoscere la differenza tra miscugli e soluzioni
- Misurare lunghezze, pesi di oggetti e materiali
- Misurare il tempo

#### **Osservare e sperimentare sul campo**

- Sperimentare la funzione del calore nei cambiamenti di stato
- Osservare attraverso la sperimentazione i passaggi di stato dell'acqua
- Conoscere il ciclo dell'acqua
- Conoscere la funzione dell'acqua nell'ambiente

#### **L'uomo i viventi e l'ambiente**

- Indicare esempi di relazione degli organismi viventi con il loro ambiente
- Riconoscere le strutture fondamentali degli animali
- Descrivere il ciclo vitale di un animale

### ***ATTIVITÀ***

- Conversazione – discussione
- Rappresentazioni grafiche
- Realizzazione di esperimenti
- Uso di strumenti adeguati
- Tabulazioni
- Relazioni orali e scritte
- Consultazione di semplici testi
- Uscite didattiche

### ***METODOLOGIA***

- Osservazione.
- Formulazione di ipotesi
- Sperimentazione
- Raccolta dei risultati
- Verifica
- Uso di mappe e diagrammi
- Uso di testi
- Uso di materiale multimediale
- Interdisciplinarietà

### ***VERIFICA E VALUTAZIONE***

- Osservazioni sistematiche
- Prove orali
- Prove scritte