

CURRICOLO di MUSICA

COMPETENZA DI RIFERIMENTO

PERCEZIONE

Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali

OBIETTIVI SPECIFICI

Entro classe terza	Entro classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce parametri fondamentali del suono nell'ascolto di un brano sonoro o musicale - Coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano - Traduce gli elementi di base di un brano musicale in parole, segni grafici non convenzionali, gesti e azioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e classifica, nell'ascolto di un brano, alcune strutture fondamentali - Individua il ritmo e la sua traduzione in gesti-suono - Rappresenta gli elementi sintattici di eventi sonori e musicali attraverso simboli e sistemi non convenzionali

COMPETENZA DI RIFERIMENTO

PRODUZIONE

Si esprime con il canto e semplici strumenti

OBIETTIVI SPECIFICI

Entro classe terza	Entro classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> - Usa la voce, gli oggetti sonori o gli strumenti per produrre o riprodurre eventi musicali - Esegue individualmente o in gruppo semplici brani vocali e strumentali in relazione ai diversi parametri del suono 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza la voce o gli strumenti in modo creativo e consapevole - Esegue individualmente o collettivamente brani vocali o strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione